

Zapraszamy do sklepu
www.signstools.pl

CMYK Process Scale - Niepowlekany

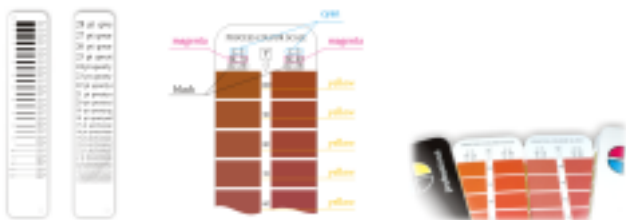
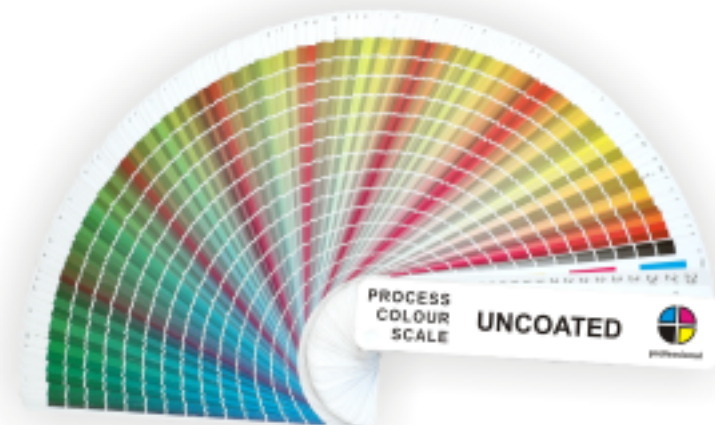
kod produktu: CMYK_PSN

kategoria: Signstools > Wzorniki CMYK

Cena netto: **185,00 zł**

Cena brutto: 227,55 zł

Kod QR:



CMYK Process Scale - Niepowlekany

Wierne oddanie barw zapewnił - przy wykorzystaniu najnowszych dostępnych technologii - system kontroli koloru podczas całego procesu przygotowania i druku. Wzornik wydrukowany jest zgodnie z ISO12647-2

Publikacja zawiera 11 tys. 172 pola barwne ułożone systematycznie. Kombinacje są w skali 10% (dodatkowo przy niższych wartościach co 5%).

Biorąc pod uwagę istotny wpływ rodzaju papieru w druku offsetowym wzornik dostępny jest w wersji dla papierów powlekanych i niepowlekanych.

Wzornik wykonany jest w znanej z innych systemów i praktycznej formie wachlarza.

Skala kombinacji:

CYAN: 0, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100 %

MAGENTA: 0, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100 %

YELLOW: 0, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100 %

BLACK: 0, 10, 25, 40 %

Łatwy system odczytania koloru pozwala w odszukać barwę w czterech krokach:

1. znajdź szukaną wartość CYAN (0-100)
2. w wybranym zakresie znajdź szukaną wartość MAGENTA (0-100)
3. w wybranym zakresie odszukaj wartość BLACK (0-40)
4. na wybranym listku odszukaj wartość YELLOW (0-100)

Czytelny, przyjazny dla użytkownika układ kolorystyczny sprawia, że wzornik służy również jako narzędzie do odszukiwania odpowiedników barw z innych systemów kolorystycznych (PANTONE, RAL, NCS).

Wzornik dodatkowo zawiera bardzo przydatne w procesie projektowania graficznego wielkości czcionek (w punktach) oraz grubości linii (w punktach, calach i mm) dołączone w formie klisz na początku wachlarza.

Dla ułatwienia na pierwszych stronach dołączono również skale 0-100 czystych kolorów K,C,M,Y oraz szarości CMYK.

Wzorniki kolorów CMYK

Wzorniki kolorów CMYK są narzędziem niezbędnym w procesie czterokolorowego druku offsetowego. Pozwalają na właściwe określenie barw już na etapie projektowania graficznego. Ułatwiają pracę osobom przygotowującym materiały do publikacji. Dla drukarzy są pomocnym narzędziem dla ustalenia właściwych parametrów druku.

Wzorniki okazują się przydatne nie tylko dla osoby mającej związek z szeroko rozumianym profesjonalnym projektowaniem w branży poligrafii ale również dla osób z nią współpracujących. Bez stosowania odpowiednich wzorników kolorów trudno ustalić odpowiednie barwy ze zleciodawcą osobie pracującej w mediach, reklamie, czy marketingu.

Barwy przedstawiane przez monitor - nawet prawidłowo skalibrowany - zupełnie inaczej wyglądają na proofie, a i te ostatnie jeszcze inaczej wyjdą w druku. Nawet prawidłowo skalibrowany sprzęt nie odda rzeczywistej barwy, z uwagi na różnice w sposobie oddawania kolorów przez monitor (RGB) a barwą otrzymaną w druku (CMYK).

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom użytkowników oferowany wzornik nie tylko pozwoli w łatwy sposób ustalić jak zaprojektowany kolor wyjdzie w druku.

Dzięki czytelnemu, przyjaznemu dla oka układowi pozwoli równie łatwo znaleźć odpowiednik CMYK dla barw z innych systemów kolorystycznych np. PANTONE, RAL czy NCS. Wzornik zawiera ponad 11 tys. ułożonych systematycznie pól barwnych co czyni go najbardziej rozbudowaną publikacją tego typu dostępną na rynku.